

Kursdatenübersicht Botanisches Malen & Illustrieren – 2024

Modul 2 – Farbstifte und Gouache

(Änderungen vorbehalten – Stand September 2023)

Kurstage	Datum	Dozierende	Sprache	Thema Allgemein	Botanik	Form	Praxis
1-3	05.-07.01.2024	Nadia Räber	Deutsch	Einführung in die Farbenlehre Einführung in die Farbstifte Materiallehre	Grüne Blätter		Farbstiftarbeit: Blätter
4-6	01.-03.03.2024	Nadia Räber	Deutsch	Ton und Schatten	Kleine Blüten		Farbstiftarbeit: Blüten
7	21.06.2024	Nadia Räber	Deutsch	Details in Bleistift Vergrössern und verkleinern			Bleistiftarbeit: Carpel, Samen, Androecium und Gynoecium
8	22.06.2024	Nadia Räber	Deutsch	«Divider»			
9	23.06.2024	Lennart Petris	Deutsch	Umgang mit dem Mikroskop Umgang mit digitalem Mikroskop			
10-12	16.-18.08.2024	Simon Williams	Englisch	Einführung in Gouache	Orchideen		Gouachearbeit: Orchideen
13	11.10.2024	Irma Siegwart	Deutsch	Der Laubbaum Pflanzenwuchs und Blätter			Farbstiftarbeit: das Skizzenbuch
14-15	12.-13.10.2024	Irma Siegwart	Deutsch	Perspektive und Habitat			
16-17	06.-07.12.2024	Marianna Carruzzo	Deutsch	Ton, Textur und Details	Sukkulente	Spirale	Farbstiftarbeit: Sukkulente
18	08.12.2024	Sonja Beer	Deutsch	Einführung in die Wasserfarben			

Abgabetermin	Benotete Arbeit	Thema	Verhältnis	Format	max. Punktzahl	Korr. per Mail
01.05.2024	Botanische Zeichnung in Farbstift	7 Blätter	1:1	A3	25	Vérène Kutter
01.08.2024	Blumenkomposition in Farbstift	7 Blumenköpfe	1:1	A3	25	Vérène Kutter
01.11.2024	Botanische Zeichnung in Farbstift / Habitat in Bleistift oder Tinte	1 Laubbaum wird das ganze Jahr über begleitet	1:1 oder Massstab angeben	A3	30	Vérène Kutter

Vortrag: zum Thema Pflanzensucher:in / Botaniker:in / Sammler:in